



SAÔNE COUNTRY  
Association de danse Country  
333 rue de la Mairie  
01480 JASSANS RIOTTIER  
Site : <http://www.saonecountry.com>  
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97  
Courriel : saonecountry01@orange.fr

## BIG CITY SUMMERTIME

Chorégraphe : Darren "Daz" Bailey (UK) may 2016

Traduction : Saône Country

Line dance : 48 tps, 4 murs, novice, East Coast Swing

🎵 : **Summertime** par Big City Brian Wright (174 bpm)

Intro : 32 tps

### R VINE, TOUCH, L ROCKING CHAIR

- 1-2 PD à D, PG croise derrière PD
- 3-4 PD à D, PG touche à côté PD
- 5-6 PG devant, revenir en appui sur PD
- 7-8 PG derrière, revenir en appui sur PD

### ¼ R, TWIST HEEL, STEP, TWIST HEEL, HEEL TWISTS, L, R, L, KICK R

- 1-2 ¼ tour à D et PG à G, talon D pivote à G vers l'intérieur (twist) (3h00)
- 3-4 Talon D revient au centre (appui sur PD), talon G pivote à D
- 5-6 Les 2 talons pivotent ensemble à G, les 2 talons pivotent ensemble à D
- 7-8 Les 2 talons pivotent ensemble à G (appui sur PG), kick PD en diagonale avant D

### BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, L ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

- 1-2 PD croise derrière PG, PG à G
- 3-4 PD croise devant PG, pause
- 5-6 PG à G, revenir en appui sur PD
- 7-8 PG croise devant PD, pause

### ¾ TURN L STEPPING R, L, R, STEP L, KICK R WITH CLICK, STEP L, KICK R WITH CLICK, STEP R, KICK L WITH CLICK

- 1-2 ¼ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant (face à 6h00)
- 3-4 PD devant, kick PG croise devant PD avec snap (claquement des doigts) de chaque côté
- 5-6 PG devant, Kick PD croise devant PG avec snap de chaque côté
- 7-8 PD devant, kick PG croise devant PG avec snap de chaque côté

### L VINE, SCUFF, DOUBLE CROSS ROCK ON WITH R

- 1-2 PG à G, PD croise derrière PG
- 3-4 PG à G, scuff PD devant
- 5-6 PD croise devant PG, revenir en appui sur PG
- 7-8 PD croise devant PD, revenir en appui sur PG

**Option** : Vous pouvez soulever légèrement le talon G sur 5 et 7 pour donner plus d'effet

### ¼ R WITH TOUCH AND CLAP, STEP L WITH TOUCH AND CLAP, OUT, OUT, IN, IN

- 1-2 ¼ tour à D et PD devant, PD touche à côté PG et clap (claquement des mains) (9h00)
- 3-4 PG à G, PD touche à côté PG et clap
- 5-6 PD avance en diagonale avant D (OUT), PG avance en diagonale avant G (OUT)
- 7-8 PD revient en arrière au centre (IN), PG revient en arrière au centre (IN)

**Option** : sur 5(OUT) et 6(OUT) : vous pouvez avancer en diagonale sur chaque talon

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de 😊